

Nina CATACH | Linguiste et professeur d'université

14 juillet 1923, Le Caire • 25 octobre 1997, Paris • https://fr.wikipedia.org/wiki/Nina_Catach

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

COMITÉ D'EXPERTS

PARIS

Linguiste

circa 1990

- proposition du projet de rectifications orthographiques du français
- adoption d'icelui, JO, décembre 1990 ; entériné par l'Académie française.

CNRS

PARIS

Directrice de l'équipe de recherche Histoire et structure des orthographe et systèmes d'écriture années 1980-1990 (ou avant)

L'histoire et la structure de l'orthographe sont les domaines où elle a consacré toute sa carrière.

AIROÉ

PARIS

Fondation de l'Association pour l'information et la recherche sur les orthographe et les systèmes d'écriture ?

CNRS

PARIS

Fondation du groupe HESO

1962

Fondatrice du groupe de recherche sur l'histoire et la structure de l'orthographe (HESO)

THÉORIE DU PLURISYSTÈME, LES ERREURS

LES ERREURS À DOMINANTE PHONÉTIQUE

Oral : dues à une mauvaise production orale (enfant qui écrit « manmam car c'est ainsi qu'il prononce le mot).

LES ERREURS À DOMINANTE MORPHOGRAMMIQUE

Les morphogrammes sont des suppléments graphiques qui assurent diverses fonctions.

Liaisons : marques finales de liaison, finales muettes des mots par exemple ;

Marques grammaticales, comme :

- les morphogrammes de genre : – e, – te, – sse ;
- les morphogrammes de nombre : – s, – x ;
- les morphogrammes verbaux : – e, – s, – ent, etc.

Marques finales ou internes de dérivations.

LES ERREURS CONCERNANT LES HOMOPHONES

Lexicaux ou relevant du discours.

LES ERREURS CONCERNANT LES IDÉOGRAMMES

Est considéré comme idéogramme, tout signe qui ne relève pas uniquement de l'alphabet. C'est le cas des majuscules, des signes de ponctuation.

LES ERREURS CONCERNANT LES LETTRES NON JUSTIFIABLES D'UN ENSEIGNEMENT

Beaucoup de ces anomalies ont été rectifiées lors de la réforme de l'orthographe française en 1990, à laquelle Nina Catach a largement contribué.

PUBLICATIONS

- 1968 *L'orthographe française à l'époque de la Renaissance : auteurs, imprimeurs, ateliers d'imprimerie*, collection « Publications romanes et françaises », no 101, Genève, Droz
- 1978 *L'orthographe*, collection Que sais-je ?, no 685, Paris, PUF
- 1980 *L'orthographe française : traité théorique et pratique avec des travaux d'application et leurs corrigés*, avec la collab. de Claude Gruaz et Daniel Duprez, collection Nathan Université, Paris, Nathan
- 1981 *Orthographe et lexicographie : les mots composés*, avec la collab. de Jeanne Golfand et Roger Denux, collection Nathan Université, Paris, Nathan
- 1984 *La phonétisation automatique du français : les ambiguïtés de la langue écrite*, avec la collab. de V. Meissonnier et F. Jecic, Paris, Éd. du Centre national de la recherche scientifique
- 1984 *Les Listes orthographiques de base du français (LOB) : les mots les plus fréquents et leurs formes fléchies les plus fréquentes*, avec la collab. de Fabrice Jecic et l'équipe H.E.S.O., collection Nathan Recherche, Paris, Nathan
- 1988 *Pour une théorie de la langue écrite : actes de la table ronde internationale C.N.R.S.-H.E.S.O., Paris, 23-24 octobre 1986*, éd. par Nina Catach, Paris, Éd. du Centre national de la recherche scientifique
- 1989 *Les délires de l'orthographe : en forme de dictionnaire [sic]*, préf. de Philippe de Saint-Robert, Paris, Plon
- 1991 *L'orthographe en débat : dossiers pour un changement : avec la liste complète des mots rectifiés*, collection Fac Linguistique, Paris, Nathan
- 1994 *La ponctuation : histoire et système*, collection Que sais-je ?, no 2818, Paris, PUF
- 1994 *Dictionnaire historique de l'orthographe française*, sous la dir. de Nina Catach, collection Trésors du français, Paris, Larousse