

Teresa GONZÁLEZ DE FANNING

Aussi connue sous les noms de Clara del Risco et María de la Luz — 12 août 1836, Nepeña, Pérou — 7 avril 1918, Miraflores, Pérou — nationalité péruvienne — teresa@fanning.tld — https://fr.wikipedia.org/wiki/Teresa_González_de_Fanning

ÉCRIVAINNE, JOURNALISTE ET ÉDUCATRICE

Fondatrice d'une des premières écoles laïques pour filles en Amérique latine. Auteur d'œuvres de fiction, d'articles de société et de manuels d'enseignement.

BIOGRAPHIE

ENFANCE **HACIENDA SAN JOSÉ DE LAS PAMPAS** **1836 – 1853**

Reçoit une excellente éducation littéraire. Commence à écrire sous divers pseudonymes dont : Clara del Risco et María de la Luz.

MARIAGE **JUAN FANNING GARCÍA, OFFICIER DE MARINE** **11 AOUT 1853 (17 ANS)**

Deux enfants en sont issus : Jorge et Emma qui mourront prématurément. La révolte des péons compromet la fortune de la famille.

VEILLÉES LITTÉRAIRES DE JUANA MANUELA GORRITI **1876 – 1877**

Juana Manuela Gorriti est une écrivaine argentine et une figure importante de la vie culturelle à Lima.

VEUVAGE **DÉCÈS DE JUAN FANNING GARCÍA** **15 JANVIER 1881**

Tué à la bataille de Miraflores pendant la guerre du Pacifique contre le Chili. Emménagement à Lima et fondation d'un collège pour jeunes filles, le **Liceo Fanning**, rue Faltriquera del Diablo. Elle en rédigea plusieurs manuels.

L'établissement d'enseignement est considéré comme le meilleur de la ville. Il prépare les jeunes filles à la vie sociale et pas uniquement au rôle d'épouse et de mère.

TRANSFERT DE LA DIRECTION DU LYCÉE À ELVIRA GARCÍA Y GARCÍA **1^{ER} MARS 1892**

Elle continuera, pour sa part, à écrire et sera publiée dans plusieurs journaux, notamment : *El Comercio*, *El Correo del Perú*, *El Perú Ilustrado*, *La Alborada*.

DÉFENSE DE L'ENSEIGNEMENT LAÏC **1898**

Notamment parce que :

« L'éducation des femmes est le socle sur lequel repose l'édifice social. L'édification de la famille en dépend, ce laboratoire des hommes d'où sortiront des citoyens qui donneront de l'éclat à leur pays ou le plongeront dans l'abîme de la récession. »

PUBLICATION DE « ROQUE MORENO », ROMAN HISTORIQUE **1904**

Son œuvre la plus connue, dans un magazine de Buenos Aires. C'est un roman à caractère social.

Matières enseignées

CELLES QU'ON RETROUVE AUJOURD'HUI	MATIÈRES PLUS SPÉCIFIQUES
Mathématiques : ■■■■■	Histoire du Pérou : ■■■■■
Grammaire : ■■■■■	Économie domestique : ■■
Géographie : ■■■■■	Religion : ■

ŒUVRES

- ⇒ *Ambición y abnegación* (« Ambition et abnégation », 1886) : court roman
- ⇒ *Regina* (1886), roman
- ⇒ *Indómita* (« Indomptée », 1904), court roman
- ⇒ *Roque Moreno* (Buenos Aires, 1904), roman historique
- ⇒ *Lucecitas* (« Petites Lumières », Madrid, 1893), recueil de récits et articles publiés dans les journaux de Lima.