

7 mars 1916, Pékin, Chine, 30 mai 1996,
 Bruxelles, Belgique
https://fr.wikipedia.org/wiki/Simone_Guillissen-Hoa
 Déportation : camps de concentration de
 Bois-le-Duc, Ravensbrück, Kommando Agfa

ARCHITECTE

Une des architectes les plus talentueuses du deuxième courant moderniste de l'immédiat après-guerre en Belgique. On lui doit plus d'une cinquantaine de réalisations.

■ EXPÉRIENCE

- | | |
|--|-----------------------|
| MAISON DE LA CULTURE, TOURNAI, BELGIQUE | 1971 |
| La construction se termine en 1980. Elle est sa dernière réalisation. | |
| LOUVAIN-LA-NEUVE, BELGIQUE | DÉBUT DES ANNÉES 1970 |
| Conception d'une résidence étudiante. | |
| RUE LANGEVELD, UCCLE, BELGIQUE | DÉBUT DES ANNÉES 1960 |
| Conception et construction d'un immeuble de logements. Un double appartement sera son bureau et son logement. La brique peinte, le verre et la moquette dominant, dans une palette de blancs et de gris anthracite. | |
| LA ROCHE-TANGISSART, BELGIQUE | 1960 |
| Villa La Quinta, première mention aux prix Van de Ven 1963. | |
| WOLUWE-SAINT-PIERRE, BELGIQUE, | 1957 |
| Projet résidentiel pour le marquis d'Assche, démoli depuis. | |
| PARTENARIAT AVEC JACQUES DUPUIS | 1952 – 1956 |
| Notamment : maison de vacances de Jean Wittmann à Rhode-Saint-Genèse, bijouterie Degreeef à Bruxelles, maison Steenhout à Uccle et l'atelier de l'École des garçons pour l'Institut pour aveugles et amblyopes, Ghlin. | |
| IMMEUBLE HOU, UCCLE | 1950 |
| Son premier immeuble de logements. 3 et 4e mentions au Prix Van de Ven en 1952. | |
| CENTRE SPORTIF DE JAMBES | À PARTIR DE 1947 |
| Dans le cadre programme de reconstruction. Il sera achevé au début des années 1960. | |

■ FORMATION

- | | |
|---|------|
| DIPLÔME D'ARCHITECTURE, ÉCOLE DE LA CAMBRE, BRUXELLES, BELGIQUE | 1938 |
| Professeur : Henry Van de Velde. | |
| Quatrième femme diplômée de l'école en architecture. | |

Stage :

1. chez l'architecte belge Charles Van Nueten, enseignant à La Cambre, Bruxelles, Belgique
2. fin du stage chez l'architecte et designer suisse Alfred Roth, Zurich, Suisse.

■ PRIX ET DISTINCTIONS

- 1939 : primée au concours de Mobilier Type à Zurich ;
- 1942 : primée au concours Art et Industrie ;
- 1945 : primée au concours de Jette du Centre social ;
- 1952 : troisième et quatrième mentions au prix Van de Ven ;
- 1963 : première mention ex-æquo au prix Van de Ven.

■ COMPÉTENCES

LANGUES

Chinois	Polonais	Français	Flamand
Langue paternelle	Langue maternelle	Bilingue	Bilingue

SAVOIR-FAIRE

Architecture	Dessin	Verre	Textile
Excellent	Excellent	Bon niveau	Bon niveau

■ AUTRES

Architecte conseil des Ministères de la Santé publique (1946-47) et de la Culture française (1967-68).

Membre de la Société centrale d'architecture de Belgique (S.C.A.B) et de l'UfvAB – l'Union des femmes Architectes de Belgique, fondée en 1978 par l'architecte et militante Dita Roque-Gourary (1915-2010), également diplômée de La Cambre.

Membre de plusieurs jurys : à l'école Saint-Luc de Liège, au concours inter-scolaire F.A.B et pour le concours Van de Ven en 1964, un an après en avoir obtenu la première mention.

Nombreux dessins pour l'industrie textile et celle du verre.